



Stof tot ondernemen

Wij zijn Kaat en Els. We leerden elkaar kennen tijdens een opleiding patroontekenen bij VDAB. Een paar jaar later kwamen we elkaar terug tegen. Els was op dat moment aan het werk in een totaal andere branche, maar wilde terug meer met naaien bezig zijn. Ze wilde bijvoorbeeld een moderne stoffenwinkel openen met leuke kinderstoffen. Zeker voor jongens was dat nog echt een gemis. Kaat gaf naailessen na haar werk, maar zat ook vast in een job die ze niet wilde blijven doen.

Toen er reclame werd gemaakt voor 'Topstarter', een programma waarbij je je opstartbedrag kon winnen voor een originele eigen zaak, hebben we geen moment getwijfeld. We moesten een uitgebreid businessplan opstellen met een naam, locatie, leveranciers en zelfs een fictieve openingsdatum. We besloten om met ons plan naar een boekhouder te stappen in plaats van het in te dienen voor het programma. Die vertelde ons dat hij nog nooit zo'n volledig businessplan gezien had en keurde het goed.

We hadden een pand in de Patersstraat en deden er alles aan om onze zaak zoals gepland te openen. Op 16 augustus 2013 werd Misses Needle geboren. Onze fictieve openingsdatum werd werkelijkheid.

In iedere sector zijn er natuurlijk ups en downs. Misses Needle werd geopend op het juiste moment. Het werd snel duidelijk dat de buurt nood had aan moderne stoffen en leuke kinderstoffen. Zo groeiden we snel uit tot een volwaardige winkel. Door de komst van het Stoffencircus op de Grote Markt en de opening van een grote stoffenwinkel in de buurt was het soms wel spannend. We kochten kwaliteitsstoffen aan en moesten die prijs kunnen verantwoorden aan de klanten. We stonden achter ons doel en bleven volhouden. We gingen voluit voor stoffen die in Europa gemaakt werden, zonder giftige verf of gemaakt in slechte omstandigheden of via kinderarbeid.

Onze zaak deed het goed en toen gebeurde de coronapandemie. Terwijl iedereen verplicht vakantie had, werkten wij stevig door. Het was een gekke tijd met veel mondmaskers en elastiek. Wij waren een van de eerste winkels die opnieuw mochten openen en dat was super hectisch. Er was letterlijk ruzie voor katoen, garen, elastiek... Al het materieel dat je nodig had om mondmaskers te maken. Het was een hele drukke tijd, maar de zaken gingen natuurlijk wel goed. Na corona, toen het leven terug stilletjes op gang kwam, kregen we wel een serieuze dip.

Onze zaak had het moeilijk en we hadden het zelf ook niet makkelijk. Er kwam niet genoeg geld binnen en we wisten niet wat we moesten doen. Moesten we stoppen en onze grote droom zomaar opgeven? We hebben onze droom toen opgeborgen en zijn beginnen lesgeven, zowel in het volwassenonderwijs als in het secundair. Dat waren ook zware jaren, want we volgden tegelijkertijd zelf nog les om leerkracht te worden.

We hebben ons erdoor geslagen en beseffen dat onze droom het overleeft heeft. Met een tweede adem beginnen we nu aan Misses Needle 2.0. We hebben veel goesting om de naaisector opnieuw te veroveren op zijn Turnhouts. Met onze wilde ideeën en plannen willen we iedereen de naaikriebels geven. Je kan onze zotte verhalen ook volgen op Facebook of Instagram.

We willen graag samenwerken met andere sterke vrouwelijke ondernemers. Door de handen in elkaar te slaan kunnen we samen verrassende workshops creëren. Het is waar wat ze zeggen: vrouwen kunnen meerdere dingen tegelijk. Maar vrouwen zijn vooral een sterk geslacht dat niet aan opgeven denkt en keihard voor hun droom gaat!

