TURNHOUT

Stadsmagazine
jongereneditie / november 2026

ACTUA
De kracht van een jeugdbeweging

ARTIKEL
Uit mijn comfortzone

VRAAG HET HAAR ZELF
Parketmagistraat, who dis?

18

JONGERENEVENTS

Deze maand nemen wij, jongeren, het Stadsmagazine over. Individueel, in groep of in klasverband gingen we aan de slag en schreven we over topics die wij interessant vinden.

Dompel je onder in de leefwereld van jongeren!

Xoxo
De Turnhoutse jeugd

08

IN BEELD

Skaten in
The Boneyard

14

DE ROUTE

Waar chillen
jongeren?

16

BELEID

Jeugdvriendelijk
Turnhout

04 **Achetmerwet** ● 06 **Actua** – De kracht van een jeugdbeweging ● 09 **Vraag het haar zelf** – Parketmagistraat, who dis? ● 10 **Artikel** – Uit mijn comfortzone ● 13 **De twee** – Artistieke buitenruimte ● 18 **Kort** ● 19 **#MakingOf**

Op 20 november vindt het evenement ‘Vroeg Pieken’ plaats. Doet de jeugd van Turnhout ook aan vroeg pieken of gaat ze door tot in de vroege uurtjes?

Wij gingen op stap en ontdekten hoe de jeugd van tegenwoordig graag uitgaat.

CAFEETJE DOEN OF UITGAAN

‘Wij gaan zowel naar fuiven als op café. We vinden het leuk om die twee af te wisselen, zodat het niet altijd hetzelfde is. Als we naar een fuif gaan, spreken we eerst met wat vrienden af bij iemand thuis. Zo komen we al wat in de sfeer. Voor we op café gaan, doen we dat meestal niet, we vertrekken dan wel pas rond 23 uur.’

Door Elise (17), Alicia (14) en Sarah (18)

TSJINGEN OP CAFÉ

‘Fuiven doen we amper, we hebben dit grotendeels ingeruild voor op café gaan. Voor we vertrekken, drinken we soms eerst al iets bij iemand thuis omdat uitgaan heel duur is geworden. Een terrasje doen op een vrijdag na school, daar zeggen we zeker geen nee tegen.’

Door Elby (18), Luna (17), Arina (17) Nissa (17), Samuel (18)

GEZELLIG SAMEN ZIJN

‘Wij gaan persoonlijk liever met vrienden op café dan naar een fuif. Af en toe gaan we wel eens feesten en kunnen we genieten van een avondje in een club, maar meestal verkiezen we een rustige avond waarop we gezellig met vrienden kunnen praten en tijd met elkaar kunnen doorbrengen. We merken dat veel leeftijdsgenoten hier hetzelfde over denken. Voor ons is een geslaagde avond vooral een goede balans tussen gezellig samen zijn, leuke gesprekken en af en toe eens genieten van muziek, sfeer en wat meer drukte.’

Door Merel (18) en Fleur (17)

DE KRACHT VAN EEN JEUGDBEWEGING

Door Gift Thompson-Nwachukwu (17)

Een jeugdbeweging: de plek waar jongeren leren om zelfstandig te zijn, de leiding te nemen, samen te werken en zo veel meer. Het is de perfecte omgeving om je kind los te laten en er zeker van te zijn dat het met een glimlach thuiskomt. Het is een uitlaatklep voor heel wat kinderen en jongeren. Toch ervaren meer en meer verenigingen uitdagingen met het vinden van nieuwe leden.

Niet alleen in Turnhout, maar in heel Vlaanderen is er een daling in ledenaantallen. Dat brengt uitdagingen met zich mee voor veel verenigingen. Ik ging langs bij Gidsen Sint-Godelieve en Chiro Bink om te horen hoe zij dit ervaren.

Waarom kiezen minder jongeren voor een jeugdbeweging?

Lid van Gidsen Sint-Godelieve: 'In een stad als Turnhout waar er zoveel aanbod is, staat een jeugdvereniging niet altijd op de eerste plek. Daarnaast zijn jongeren snel geneigd om een jeugdbeweging af te schrijven als een activiteit tegenvalt of de groep hen minder ligt, maar er zijn zeventien verschillende jeugdverenigingen in Turnhout! Misschien is een andere vereniging dus wel de perfecte match!'

Hoe pakken jullie deze ledendaling aan?

Leiding van Chiro Bink: 'Wij zijn getrouwd, haha.'

'Wij hadden twee uitdagingen: de Groene Chiro had weinig leden en Chiro Jopi ervaarde uitdagingen met een terrein dat verbouwd moest worden. Uiteindelijk kwamen we op het leuke idee om onze verenigingen te laten trouwen en samen als Chiro Bink verder te gaan. De trouw was briljant! We hebben nu een ruimer terrein en ervaren een ledengroei.

Daarnaast zetten we extra in op communicatie. We flyeren huis-aan-huis en in scholen. Ook organiseren we jaarlijks een vriendjesdag en proberen we extra zichtbaar te zijn op andere evenementen.'

Wat betekent een jeugdbeweging voor jou?

Leiding Chiro Bink: 'De Chiro is voor mij een plek waar ik als lid buiten de lijntjes mocht kleuren. Mijn ouders en mijn zus hebben ook op de Chiro gezeten en zij hadden zoveel toffe verhalen, dat ik het ook wou uitproberen! Nu als leiding leer ik elke keer weer nieuwe skills!'

Lid van Gidsen Sint-Godelieve: 'Voor mij is de jeugdbeweging DE plek waar ik me thuis voel. Ik kan er volledig mezelf zijn. Het doet deugd om te weten dat ik op zaterdag niets moet doen behalve plezier maken. Ik vind het dan ook jammer dat steeds minder kinderen de weg hiernaartoe vinden. Ik vind het mooi dat het iedereen samenbrengt, ongeacht geloof, afkomst, financiële situatie of seksuele geaardheid. Voor iedereen is er een plek!'

VOEL JE HET KRIEBELEN OM ZELF OOK NAAR EEN JEUGDBEWEGING TE GAAN OF JE KINDEREN ERNAARTOE TE STUREN?

Via **www.turnhout.be/jeugdverenigingen** krijg je een handig overzicht van de verenigingen in jouw buurt!

SKATEN IN THE BONEYARD

Tijdens de wintermaanden is The Boneyard dé plek om overdekt te skaten. Is de deur op slot en ben je 16 jaar of ouder? Dan kan je tijdens de openingsuren de sleutel ophalen bij WOODZ Skateshop. Ben je jonger dan 16? Dan moet dat samen met een begeleidende meerderjarige. Zorg er in beide gevallen voor dat je de sleutel voor 17.45 uur terugbrengt.

Wil je je tricks uitbreiden? Voor je eerste ollie tot een stevige kickflip kan je terecht bij The Yard voor skatelessen.

The Boneyard
Steenweg op Oosthoven 23

Woodz Skateshop
Korte Gasthuisstraat 12

Meer info via
www.turnhout.be/boneyard

VRAAG HET HAAR ZELF

Patti Broeckx
Parketmagistraat
bij het parket van Turnhout

Door Merel Meynendonckx (18) en Arina Staal (17)

Als jongeren van Turnhout willen wij weten wat een parketmagistraat is en hoe het gesteld is met de criminaliteit in Turnhout. Wij gingen langs bij Patti Broeckx om het haar te vragen.

WAT IS EEN PARKETMAGISTRAAT?

Iedereen die bij de rechter komt, komt eerst bij een parketmagistraat. Wij ontvangen het proces-verbaal en beslissen welk gevolg eraan gegeven wordt. Dat kan een onderzoek zijn of een eindbeslissing nemen zoals voorwaarden opleggen of naar de rechtbank doorverwijzen.

WELKE JEUGDZAKEN KOMEN HET MEEST VOOR?

We behandelden ongeveer 4 600 dossiers over verontrustende opvoedingssituaties en 2 400 over strafbare feiten. Slechts 10 % van die feiten kwam voor de jeugdrechter.

WAT DRIJFT JOU IN JE JOB?

Dat ik een verschil kan maken. Jongeren die gegeven kansen grijpen, zijn daar achteraf ook heel dankbaar voor. Daar doe je het voor.

Wil je meer weten?
Vind het volledige interview op **secundair.heilig-graf.be/jongerenmagazine/vraaghethaarzelf**

UIT MIJN COMFORTZONE

Door Vassflo Owusu (19)

Vroeger was ik teruggetrokken en durfde ik nauwelijks voor een publiek te staan. In 2024 veranderde dat. Sinds de start op mijn nieuwe school leerde ik mezelf beter kennen, bouwde ik stap voor stap meer zelfvertrouwen op en ontdekte ik dat uit je comfortzone stappen soms precies is wat je nodig hebt om vooruit te gaan. Sindsdien grijp ik elke kans die op mijn pad komt.

Als de Vassflo van twee jaar geleden mij nu zou zien, zou ze haar ogen niet geloven. Ik was altijd een teruggetrokken persoon en durfde nooit voor een publiek te staan. Toch begon ik te beseffen dat je je doelen niet bereikt en succesvol wordt als je altijd binnen je comfortzone blijft.

Het woord ‘comfortzone’ vond ik vroeger eng. In 2024 veranderde ik van school. Na drie jaar op de Talentenschool stapte ik over naar het Heilig Graf, waar ik de richting Organisatie, onthaal en sales verderzette. Die overstap was een belangrijk kantelpunt. In die nieuwe omgeving leerde ik nieuwe mensen kennen en kreeg ik de kans om mezelf beter te ontdekken. Stap voor stap groeide mijn zelfvertrouwen en durfde ik meer dan ik ooit had gedacht.

Dankzij de steun van de mensen om mij heen, en vooral van mijn beste vriendin Nisrine, ben ik echt gegroeid als persoon.

EEN SPRONG IN HET ONBEKENDE

Ik wist altijd al dat ik iets creatief wilde doen, maar ik kon nooit

precies zeggen wat. Tijdens de zomer van 2025 wilde ik mijn creativiteit tonen, dat werd fashion. Deze passie wou ik delen met anderen en zo begon mijn reis naar contentcreatie. Mijn eerste TikTok plaatsen, vond ik enorm spannend. Ik twijfelde zelfs even of ik de video wel online wilde zetten, omdat ik bang was voor reacties en voor wat mensen over mij zouden denken. Toch besloot ik het gewoon te doen, omdat ik meer van mezelf wilde laten zien. Toen ik dat deed, begonnen mensen uit mijn omgeving me complimenten te geven over mijn persoonlijkheid en hoe creatief ik ben. Dat gaf me het vertrouwen om mijn creativiteit online te blijven delen.

In het begin bleef ik soms nog twijfelen over wat anderen van mij zouden vinden. Mijn zus zei toen iets wat mijn kijk veranderde: 'Haters gaan altijd komen, Vassflo, maar de vraag die je jezelf moet stellen is: ga je door en groei je daarvan? Of ga je je daardoor laten tegenhouden en stoppen met wat je wilt beginnen?' Maar stoppen was voor mij nooit een optie. Ik was nog maar net begonnen met mijn verhaal. Vanuit dat perspectief bleef ik inzetten op de dingen die ik wilde doen. Ondertussen heeft het me al veel verder gebracht dan ik oorspronkelijk verwachtte. Zo werd ik onlangs content creator voor Bargriet, het nieuwe restaurant aan de Warande, en kreeg ik de kans om video's te maken voor het kunstfestival STORMOPKOMST.

Vorig jaar lukte het me om nog een stap verder te gaan. Samen met enkele klasgenoten richtte ik het project ROOTZ op, een eigen kledingmerk dat voortvloeide uit een ondernemingsproject op school. We ontwierpen onze kleding, werkten de branding uit en brachten het merk op de markt. Ik was verantwoordelijk voor de marketing, promotie en sociale media. Zo ontdekte ik dat marketing echt bij mij past en dat ik me hierin verder wil ontwikkelen.

BEWIJS HUN ONGELIJK

Elke stap die je in je leven zet, zie ik niet meer als zomaar een stap, maar als een kleine flits van wat je kan doen als je ervoor gaat. Wat jongeren vaak afschrikt, is dat er mensen rondom hen zijn die hen soms tegenhouden. Dat is iets wat ik als persoon wil doorbreken. Als je in je spirit voelt dat je ergens voor bent gemaakt, doe het gewoon en kijk niet achterom. Bewijs dat ze ongelijk hebben, blijf jezelf en zet de toon.

DOE HET GEWOON EN KIJK NIET ACHTEROM

Als je dat doet, creëer je een begin van iets waarvan je niet wist dat je het kon. Als ik de sprong toen niet had gewaagd, had ik nooit kunnen staan waar ik nu sta. En dit is nog maar het begin. Ik blijf elke sprong wagen. En dat is iets dat ik iedereen zou aanraden!

DE TWEE

Door Luna Clijmans (17), Fleur Nagels (17) en Kimora Kabeya-Kadima

Kunst moet niet enkel in musea en cultuurhuizen te vinden zijn. Je kan ook openbare ruimtes een artistiek karakter geven. Hoe artistiek is Turnhout in vergelijking met vroeger?

Lees het volledige artikel op **secundair.heilig-graf.be/jongerenmagazine/detwee.**

Louis Hulstaert
Oud-leerkracht
Kunstgeschiedenis

DE STAD KREEG EEN ARTISTIEK KARAKTER

Jaren geleden was de Warande het enige artistieke dat ik in Turnhout kende. Nu zie ik buiten kunstwerken en muurschilderingen. De stad is echt gegroeid!

de 2

Tijs Vanneste
Oud-leerling
Kunst

KUNST MOET VOOR IEDEREEN ZIJN

Hoe meer mensen kunst ontdekken, hoe beter. Betrek jongeren uit kunstopleidingen bij stedelijke projecten om een gezellige stad te creëren.

DE ROUTE

WAAR CHILLEN JONGEREN?

Door Samuel Ocran (20)

We vroegen jongeren op straat naar hun favoriete chillplekken in Turnhout. Van graffiti tot groen: dit zijn hun vier hotspots. Maar ook: wat kan er beter?

Bekijk de video op instagram.com/jeugdturnhout

A NIEUWE KAAI

‘De Nieuwe Kaai is mijn favoriete plek, zeker bij zonsondergang. Met de bootjes op het water zijn de vibes er gewoon perfect.’

B DE WARANDE

‘Aan de Warande stoppen alle bussen. Beneden chillen we na school met vrienden en maken we gebruik van de gratis wifi. Over de graffiti beneden zijn de meningen verdeeld.’

C PARKWIJK

‘Hier mixen verschillende culturen. Met wat extra banken en chillplekken voor jongeren zou er nog meer sfeer zijn.’

D STADSPARK

‘Voetbal, basketbal en zand: het is hier allemaal. Met de nieuwe sporthal erbij is dit echt dé plek om af te spreken met vrienden.’

JEUGDVRIENDELIJK TURNHOUT

Door Lenny Backers (18)

In 2014 behaalde Turnhout als een van de eerste steden in Vlaanderen het label Kindvriendelijke Stad. Deze maand horen we of die erkenning wordt verlengd. Volgens schepen van Jeugd Peter Segers wordt 16 november een spannende dag. Ik ben dan ook benieuwd naar wat het label betekent en hoe ik als jongere zelf kan bijdragen aan een jeugdvriendelijke stad.

Wat houdt het label Kindvriendelijke Stad precies in?

Peter Segers, schepen van Jeugd: 'Het label erkent steden die de rechten van kinderen en jongeren centraal stellen in hun beleid. Dat engagement moet zichtbaar zijn in verschillende domeinen, zoals publieke ruimte, welzijn en vrije tijd. Een onafhankelijke jury beoordeelt of de stad aan de criteria voldoet.'

Hoe maakt Turnhout werk van een jeugdvriendelijke stad?

'Kinderen en jongeren hebben het recht om hun mening te geven. Daarom vraagt Turnhout om de drie jaar via een belevingsonderzoek wat zij belangrijk vinden in de stad. Hun ideeën helpen mee om het beleid vorm te geven. Uit het laatste onderzoek bleek bijvoorbeeld dat er meer speel- en ontmoetingsplekken in het centrum nodig zijn. De stad gaat met die signalen aan de slag. Zo denken jonge ontwerpers na over de toekomstige parkzone aan de Grooten Singel, geïnspireerd door ideeën van jongeren.'

Hoe kan ik als jongere hieraan bijdragen?

'Jongeren kunnen zich op verschillende manieren inzetten in Turnhout. Zo kunnen ze bijvoorbeeld animator worden bij speelpleinwerking Wollebos, deelnemen aan zwerfvuilacties of meewerken aan de jongereneditie van het Stadsmagazine. Via de jeugdraad kunnen ze hun mening geven over het beleid. Hebben ze zelf een idee of project? Dan kunnen ze terecht bij de jeugddienst of het jeugdhuis. Als officieel IkOrganiseer-punt helpt het jeugdhuis jongeren bij het organiseren van hun eigen evenement.'

KORT

AFTER DARK

Op 14 november strijkt After Dark neer in de Futur: een betaalbare fuif, bedacht door vier jongeren die zelf weten wat jongeren zoeken in een avondje uit. Verwacht een sterke line-up, een eigen sfeer en verrassingen die je pas op de avond zelf ontdekt. Wie de organisatoren zijn, blijft bewust geheim; de beleving staat centraal. Geen doorsnee fuif, maar een avond die je niet wil missen.

info en tickets
@afterdark.evenement op Instagram

OPROEP ORGANISATOREN JONGERENEVENTS

Altijd al gedroomd om iets bangelijks te organiseren voor jongeren, maar heb je er niet de middelen voor? Dit is jouw kans! Dien jouw idee in en maak kans op een financiële ondersteuning tot 10 000 euro! De vereisten? Je evenement focust op jongeren tussen twaalf en achttien jaar, het kan gratis doorgaan door de steun en je hebt een te gek concept!
Info en inschrijven via www.turnhout.be/jongerenevenementen

FEESTZAAL FUTUR

Nog op zoek naar een locatie voor jouw volgende verjaardagsfeest, babyborrel, trouwfeest of beurs? Feestzaal Futur is misschien wel de perfecte match! Huur de grote of de kleine zaal in het hart van Turnhout. Licht, geluid, stoelen, tafels, ... inbegrepen!
Meer info of een plaatsbezoek opvragen via www.futur.be

ONTMOET ANDERE JONGEREN BIJ AKIRA

Ben je tussen de 14 en 25 jaar en zoek je naar een plek om andere jongeren te ontmoeten? AkirA is the place to be! Kom op dinsdag, woensdag of donderdag na school langs om te chillen. Zit je met vragen of zorgen? De begeleiders luisteren naar je en zoeken mee naar een oplossing.
www.arktos.be/projecten/akira-turnhout

WAJO: DÉ PLEK VOOR JONGE MAKERS!

Een passie voor theater, hiphop, kunst of events? Bij WAJO ontdek je nieuwe skills, werk je samen met professionals aan creatieve projecten en krijg je de kans om je werk te tonen. Met workshops, coaching, makerslabs en festivals is WAJO dé plek voor jonge makers in de Warande. Maak kennis met de jongerenwerking en gloednieuwe atelierruimte. Meer info via **www.warande.be**.

#MAKINGOF

Handjes schudden met Peter Segers
Beleid

Eerste meeting voor het Stadsmagazine
Actua, Artikel en De route

Backcover, what's that? Uitleg over de huisstijl van Stad Turnhout
Backcover

Straatinterviews, wat is jouw favoriete chillplek?
De route

Patti Broeckx, who dis?
Vraag het haar zelf

Klasbezoek aan de communicatiedienst van Stad Turnhout
Achetmerwet

Een Stadsmagazine, daar komt wel wat bij kijken.

Jongeren konden vanop de eerste rij ervaren hoe het is om een idee te bedenken, mensen te interviewen, artikels te schrijven, een backcover te ontwerpen en veel meer.

Met deze foto's nemen we jullie mee behind the scenes in ons proces.

REDACTIE

Communicatie, Stadskantoor,
Campus Blairon 200, Turnhout,
014 44 33 51,
bert.braet@turnhout.be
www.turnhout.be

Volg ons op Facebook
via www.facebook.com/stadturnhout

Verantwoordelijke uitgever
Hannes Anaf,
Campus Blairon 200, Turnhout

GEDRUKT DOOR GROUP JOOS
ISO 14001
100% GERECYCLEERD PAPIER
MVO GECERTIFIEERD

DIKKE MERCI!

Deze editie namen jongeren het Stadsmagazine over. Ze schreven over zaken uit hun leefwereld, dingen die hen aangaan, en dat deden ze super! Een dikke dankjewel aan onze medeauteurs:

ACHETMERWET	**De leerlingen en leerkrachten van 6 Taal en communicatie van het Heilig Graf**
ACTUA	**Gift Thompson-Nwachukwu**
IN BEELD	**Yardkeepers vzw**
VRAAG HET HAAR ZELF	**Merel Meynendonckx en Arina Staal**
ARTIKEL	**Vassflo Owusu**
DE TWEE	**Luna Clijmans, Fleur Nagels en Kimora Kabeya-Kadima**
DE ROUTE	**Samuel Ocran**
BELEID	**Lenny Backers**
KORTJES	**After dark: Dries Van den Heuvel** **Wajo: Louise Verbeeck**
BACKCOVER	**De leerlingen en leerkrachten van 6 Grafimedia van het Heilig Graf**

28 - 29 NOV 2026

SPEELKAARTEN MUSEUM

Heb jij stalen zenuwen, lef en een dosis geluk?

WIEZEN

OPEN KAMPIOENSCHAPPEN

KINGEN

Dan ligt de titel Belgisch kampioen Kingen of zelfs wereldkampioen Wiezen binnen jouw bereik.

TURNHOUT

Illustraties: Louise Meulemans

Vlaanderen verbeelding werkt · ERKEND MUSEUM · Cartamundi · IWWA FEDERATION International World Whist Association · ZOE.radio de jaren '60 zijn van ons · HET NEST BROUWERIJ · WIEZE