



CULTUURRAAD

VERSLAG 23/06/2014

		aanwezig	verontschuldigd
Kris De Hoon	Forum Cultuur	X	
Raymond Hoste	Forum Cultuur	X	
Herwig Kempnaers	Forum Cultuur	X	
Griet Mertens	Forum Cultuur		X
Wim Paeshuyse	Forum Cultuur	X	
Chris Van Wijnsberghe	Forum Cultuur	X	
Huib Venken	Forum Cultuur		X
Peter Heyns	cultuurdeskundige	X	
Maarten Meyers	cultuurdeskundige		X
Bart Gaublomme	cultuurprofessional	X	
Annelies Nagels	cultuurprofessional	X	
Jef Van Eyck	cultuurprofessional		X
Nico Verhoeven	cultuurcoördinator	X	
Astrid Wittebolle	Schepen Cultuur	X	

AGENDA

- 1 **Goedkeuring vorig verslag**
- 2 **analyse van bevraging ivm noden/behoeften goed werkende uitleendienst**
- 3 **stand van zaken reglement Cultuurraad**
- 4 **financiën Cultuurraad Forum Cultuur**
- 5 **stand van zaken jongerenwerking / pandenbeleid**
- 6 **gebruik lokaal op de FRAC door DFT (Digitale Fotografiegroep Turnhout)**
- 7 **brainstorm organisatie informatiedoorstroming aan verenigingen**
- 8 **Stand van zaken bibliotheekwerking**
 - a. **Organogram**
 - b. **Bib op locatie**
- 9 **Rondvraag**

We starten de bijeenkomst met een korte rondleiding door Annelies in de tentoonstelling Fik Van Gestel – Storm en stilte.

1. GOEDKEURING VORIG VERSLAG

Het verslag van de vorige vergadering wordt goedgekeurd.

2. ANALYSE VAN BEVRAGING IVM NODEN/BEHOEFTE GOED WERKENDE UITLEENDIENST

Luc Ruts heeft laten weten dat de aanvraag van Den Aas+, om een uitleendienst op te starten positief advies kreeg. Volgende stap is om samen een planning op te maken en een tijdlijn uit te zetten: wanneer welke stappen, welk materiaal in orde maken, publiciteit starten, ...

Op de rondvraag gedaan tijdens het Forum Cultuur kwamen 13 reacties binnen. Echte verrassingen zaten daar niet tussen.

De vraag wordt gesteld of deze uitleendienst rendabel zal zijn. Dit zal Den Aas+ moeten inschatten op basis van de informatie die we hen kunnen bezorgen.

De leden van het Forum Cultuur werd ook de vraag gesteld of zij een nood voelden aan meer informatie over een aantal onderwerpen zoals wetgeving (vzw, vrijwilligers), verzekeringen, sociale media,... Hier kwam weinig reactie op. In het najaar zou er (op regionaal) niveau een infomoment georganiseerd kunnen worden.

Bart stelt voor om een pool samen te stellen van vrijwillige experts rond een bepaald thema. Deze zouden als aanspreekpunt kunnen fungeren om mensen een antwoord te geven / de juiste richting te wijzen om een antwoord te vinden op hun vragen.

3. STAND VAN ZAKEN REGLEMENT CULTUURRAAD

Het college van burgemeester en schepenen nam kennis van het voorstel van nieuw reglement voor de werking van de Cultuurraad en agendeerde het op de Gemeenteraad van 30 juni.

4. FINANCIËN CULTUURRAAD FORUM CULTUUR

Chris stelt voor om op korte termijn een advies aan het college te bezorgen met de concrete vraag een rechtzetting te doen van de enorme besparing van 75% op de budgetten van Forum Cultuur en Cultuurraad. De Cultuurraad gaat hiermee akkoord.

5. STAND VAN ZAKEN JONGERENWERKING / PANDENBELEID

Peter geeft een korte historiek en stand van zaken van de werkgroep jongerenwerking / pandenbeleid. De werkgroep bezorgde een hele tijd terug een aantal aanbevelingen omtrent een te voeren pandenbeleid aan lokale economie. De werkgroep reikte hun de hand om hier samen met lokale economie mee aan de slag te gaan. Hierop is vooralsnog geen reactie gekomen. Lokale economie verontschuldigde zich voor een volgend overleg.

Peter, Chris en Nico hadden ondertussen nog een gesprek met 'City Cubes', een jonge onderneming uit Antwerpen die het hele leegstandsverhaal heeft uitplozen en een dienstenpakket aan steden / starters / makelaars aanbiedt. Met een op maat aanpasbare 'cube' (kubus) kunnen ze een ruimte snel inrichten waardoor er in die ruimtes geen aanpassingwerken nodig zijn. Daarnaast nemen zij ook de papierwinkel voor hun rekening. Meer info vindt u op www.citycubes.be

Uit het gesprek met City Cubes bleek dat lokale economie contacten had met een van hun partners: Entrakt. Entrakt werkt samen met institutionele vastgoedeigenaren en specialiseert zich in het beheer van grotere leegstaande panden. Het doel is een leegstaand gebouw realistisch te benutten (bewoning - kantoor - atelier - opslag) en een efficiënt en voordelig beheer aan te bieden. Meer info op www.entrakt.be

Peter contacteerde lokale economie ondertussen met de vraag om op korte termijn toch een overleg te hebben om te kijken of en hoe er samengewerkt kan worden. Voorlopig is hier nog geen reactie op gekomen.

De Cultuurraad betreft deze gang van zaken.

6. GEBRUIK LOKAAL OP DE FRAC DOOR DFT (DIGITALE FOTOGRAFIEGROEP TURNHOUT)

Het stadsbestuur kocht het oude militaire domein tussen Slachthuisstraat en spoorweg. Een deel is omgevormd tot bedrijventerrein een ander deel is opengesteld. Oude leslokalen en herstelplaatsen zijn toegewezen aan jeugdverenigingen (KSJ SJB, zeescouts, vzw JAP). Andere hangars zijn afgebroken en in hun plaats kunnen sportverenigingen nieuwe infrastructuur bouwen. De eerste die dat doen zijn een aantal hondenclubs en de Turnhoutse schuttersvereniging. In het najaar worden hun gebouwen geopend. Daarnaast zijn er nog een aantal recreatiemogelijkheden in het speelbos:

- achter de hondenterreinen en het paardenparcours vertrekt een knuppelpad door het moerassig gedeelte van het bos

- centraal in het bos is een speelheuvel aangelegd

- achteraan is er een echt avontuurlijk speelbos

Je kan het FRAC-domein te voet en met de fiets bereiken via het pad tussen de brandweer en de spoorweg. Zo moet je de Parklaan niet kruisen. Parkeren kan je langs de Slachthuisstraat.

Zaterdag 11 oktober vindt de officiële opening plaats van het vernieuwde FRAC terrein.

De DFT is vragende partij voor een recht van opstal op het terrein van de FRAC binnen de jeugdzone. Ze wensen een van de panden die nu niet in gebruik is te renoveren en er hun werking in onder te brengen. Binnen hun werking is er grote aandacht voor kinderen en jongeren.

7. BRAINSTORM ORGANISATIE INFORMATIEDOORSTROMING AAN VERENIGINGEN

Cultuurcoördinatie krijgt regelmatig vragen om informatie aan contactgegevens van de sociaal-culturele en kunstverenigingen te bezorgen. Contactgegevens worden sowieso nooit doorgegeven. Heel gerichte vragen of informatie aan een beperkt aantal verenigingen wordt per mail doorgestuurd. Ruimere vragen of vragen voor vele verenigingen zullen bijgehouden worden. Zo kunnen we bekijken of een extra mailing al dan niet relevant is.

8. STAND VAN ZAKEN BIBLIOTHEEKWERKING

Raymond geeft een stand van zaken over de bibliotheekwerking met aandacht voor het organogram en de herinrichting van de inkomhal van de Warande met een bibliotheekhoek.

9. RONDVRAAG

Ar-Tur organiseerde een uitstap naar de architectuurbienale van Rotterdam.

Via deze link <http://iabr.nl/nl/zoek/brabantstad> vindt u meer informatie over de ambities van 'Brabantstad'.