



## CULTUURRAAD

VERSLAG 24/03//2014

		aanwezig	verontschuldigd
Kris De Hoon	Forum Cultuur	X	
Raymond Hoste	Forum Cultuur	X	
Herwig Kempnaers	Forum Cultuur	X	
Griet Mertens	Forum Cultuur	X	
Wim Paeshuysse	Forum Cultuur	X	
Chris Van Wijnsberghe	Forum Cultuur	X	
Huib Venken	Forum Cultuur	X	
Peter Heyns	cultuurdeskundige	X	
Maarten Meyers	cultuurdeskundige	X	
Bart Gaubomme	cultuurprofessional	X	
Annelies Nagels	cultuurprofessional		X
Jef Van Eyck	cultuurprofessional		X
Nico Verhoeven	cultuurcoördinator	X	
Astrid Wittebolle	Schepen Cultuur		X

## AGENDA

- 1 Goedkeuring vorig verslag.
- 2 Subsidiedossiers gemeenschapsvormende projecten
  - a. Turnhout Klassiek – vzw Turnhout Klassiek – Jaybees (aanvullende info)
  - b. De 8 van de poëzie – vzw Creative Factory – Collectief Dichterbij
- 3 Dossier vzw Stroom – stand van zaken (vraag Maarten)
- 4 Dossier Het Gevolg – stand van zaken (vraag Maarten)
- 5 UiTpas stand van zaken
- 6 Terugblik Forum Cultuur – 21 januari
- 7 Ideeën Hoorzitting mei 2014 leden Forum Cultuur
- 8 Projecten 2014 cultuurcoördinatie (avondje inhoud / Blikopener - Thuiskamerfestival – Straatartiesten op de Grote Markt – Cultuurmarkt)
- 9 Antwoord advies Cultuurraad
- 10 Rondvraag

### 1. GOEDKEURING VORIG VERSLAG

Er kwamen geen opmerkingen op het verslag van de Cultuurraad van 17 december 2013.

### 2. SUBSIDIEDOSSIERS GEMEENSCHAPSVORMENDE PROJECTEN

#### a. Turnhout Klassiek – vzw Turnhout Klassiek – Jaybees (aanvullende info)

Turnhout Klassiek bezorgde aanvullende informatie voor het dossier dat werd ingediend in het kader van gemeenschapsvormende culturele projecten. Jay Bees Dancers wensen medewerking te verlenen aan Turnhout Klassiek door aangepaste choreografieën te voorzien bij muziekstukken die tijdens Turnhout Klassiek gespeeld zullen worden.

Alvorens een definitief advies te kunnen geven aan het Turnhoutse stadsbestuur wil de Cultuurraad graag nog volgende aanvullende gegevens verkrijgen:

- het concrete engagement dat 'Jay Bees Dancers' opnemen en hoe zij dit vorm geven, opgemaakt door de Jay Bees en Turnhout Klassiek (cfr artikel 5, paragraaf 3 van het reglement).

- een actuele begroting, met de meest recente cijfers (cfr artikel 5, paragraaf 5, met oog voor de engagementen die per organisatie of vereniging worden aangegaan).

De Cultuurraad vindt het project 'Turnhout Klassiek' nog steeds een waardevol en ambitieus project en een meerwaarde voor stad en regio.

#### **b. De 8 van de poëzie – vzw Creative Factory – Collectief Dichterbij**

De Cultuurraad adviseert het project de 8 van de poëzie van Creative Factory en Collectief Dichterbij positief.

### **3. DOSSIER VZW STROOM – STAND VAN ZAKEN (VRAAG MAARTEN)**

Stroom vzw (dinamo) is een van de convenantpartners van de stad. Bij de besparingsoefening werden de convenantpartners niet ontzien. Gemiddeld werd er 20 procent bespaard op de toelagen die zij van de stad krijgen. Voor Stroom is dit, gespreid over deze legislatuur, 40 procent. Er worden op dit moment gesprekken gevoerd met de verschillende convenantpartners om de eerder technische convenanten die werden goedgekeurd meer inhoudelijk te stofferen voor de rest van de legislatuur. Ook met Stroom vzw zullen er gesprekken gevoerd worden om te kijken wat de gevolgen van deze beslissing zijn.

Stroom vzw valt onder de bevoegdheden van schepenen Boogers.

### **4. DOSSIER HET GEVOLG – STAND VAN ZAKEN (VRAAG MAARTEN)**

Chris schetst aan de hand van een persbericht en een aantal krantenartikels de situatie van Het Gevolg. Ondertussen is Stefan Perceval aangeduid als nieuw artistiek leider en opvolger van Ignace Cornelissen. Stefan Perceval kent Het Gevolg. Hij regisseerde er reeds verschillende producties. Heel recent nam hij de regie over van Cornelissen voor Petrus en de Doodendraad.

### **5. UITPAS STAND VAN ZAKEN**

Nico schetst een stand van zaken over de UiTPas.

Eind december stuurde minister Schauvliege een persbericht over de UiTrol van de UiTPas. Twee zaken stonden centraal: het proefproject in Aalst wordt verder gezet en 4 steden/regios krijgen de kans om te onderzoeken of de UiTPas ook uitgerold kan worden (Gent, Oostende, regio Kortrijk en stadsregio Turnhout).

De UiTPas is de combinatie van een spaar- en kortingskaart waardoor het stigma dat rond het gebruik van de vrijetijdspas hangt grotendeels vervalt. Zowel mensen in armoede (MIA) als niet MIA's kunnen van deze pas gebruik maken.

Doel van de pas is de deelname aan het vrijetijdsaanbod vergroten.

Mensen die recht hebben op een korting (MIA's) krijgen deze pas. Anderen kunnen deze pas kopen. Op de pas staan een aantal welkomstgeschenken (kortingen, punten, extra's,...). Door naar activiteiten te gaan kunnen gebruikers ook punten sparen. Deze punten kunnen omgewisseld worden in kortingen, gadgets, allerhande extra's.

We bekijken nu van nabij of UiTPas in stadsregio Turnhout een instrument kan zijn om een aantal doelstellingen te bereiken.

### **6. TERUGBLIK FORUM CULTUUR – 21 JANUARI**

Huub blikt terug op het vorige Forum Cultuur in Futur.

### **7. IDEEËN HOORZITTING MEI 2014 LEDEN FORUM CULTUUR**

Tijdens één van de vergaderingen van het Forum Cultuur wordt er jaarlijks tijd vrijgemaakt voor een hoorzitting. In het verleden werden reeds verschillende thema's verder uitgediept aan de hand van verschillende methodieken. Hier zijn we op zoek naar : thema's en methodieken. Hoe kunnen we relevante info verzamelen en wat kunnen we daarmee doen?

Volgende suggesties worden meegegeven als thema's die interessant kunnen zijn voor verenigingen:

- Gebruik van sociale media
- Verzekeringen
- Vrijwilligers
- Ledenwerving

Een aantal hiervan zijn reeds aangeboden in vormingssessies die in het verleden werden georganiseerd.

## **8. PROJECTEN 2014 CULTUURCOÖRDINATIE (AVONDJE INHOUD / BLIKOPENER - THUISKAMERFESTIVAL – STRAATARTIESTEN OP DE GROTE MARKT – CULTUURMARKT)**

Nico geeft wat meer duiding bij een aantal projecten van cultuurcoördinatie die op de agenda staan.

- Blikopener: 12 maart – Het Gevolg
  - o Gie Redig over de evolutie van de relaties tussen politiek, ambtenarij en middenveld
  - o Reflectie achteraf met schepenen olv Bart Wuyts
  - o Doelgroep: leden van beheersorganen en adviesraden
- Thuiskamerfestival
  - o Gastgezinnen stellen zich kandidaat
  - o Inventaris van Kempense artiesten
  - o Periode: mei
- Straatartiesten
  - o 11 juli
  - o Grote Markt (en mogelijks Hofpoortpark)
  - o Plan b: regen: Kuub en Futur
  - o Thema: circus
- Cultuurmarkt / opening cultuurseizoen
  - o Bels Lijntje: editie twee
  - o Turnhout taart?
  - o Locatie: binnenkort duidelijkheid over de timing van de heraanleg

## **9. ANTWOORD ADVIES CULTUURRAAD**

Chris bespreekt het antwoord dat het college formuleerde op het advies van de Cultuurraad.

## **10. RONDVRAAG**

Jef: op 6 februari houdt de Koep een persconferentie en zullen de toekomstplannen bekend gemaakt worden

Herwig: 25 januari was het Turnhout by Night. Herwig vraagt zich af of dit evenement ten volle wordt benut. Zouden er niet meer culturele linken gelegd kunnen worden? Kloppen de geruchten dat bij een volgende editie de toegang van de musea van TRAM 41 niet meer gratis zou zijn?

Raymond: oppert het idee om een museumnacht te organiseren.